思います。

母校愛をたたき込ま

経験

高校の応援練習も挙げられると

ありますが、そのひとつに白石 白石の春の風物詩はいろいろ

ます。「これからは高校生だぞ」

した方々ならよく分かると思い れるあの独特な雰囲気は、

風を切る少年の手の風車 成長を桜便りの紙にのせ 成長を桜便りの紙にのせ でいたがり開花一番姥桜

高子うこん 出澤 伍峯 跡部祐三郎 伍峯

岩松 隆志

遠 藤 秋

慨をうまくとらえている。結句の余韻もいい。二首目、長く農に携わる方の矜持のごとき感とで、下の句の思いが効果的に響く。 三首目、春の夜の優しい連想が伝わってくる。 「腰を反らす」と三句切れにしたこ

球を残すのは、わいても飽きない。

は、われわれに課せられない。この子たちに平和、子どもの寝顔は、いつ

つれた約束だ-和な緑の地 つまで見て

ろう

評

句目、

尾 選

いる。

こいのぼり 5月

二句目、

の空はどこまでも青く澄んで

んな情緒をほ

ふつ

すがす

がしい

叙 そ

つさせげ

ひば

麦畑…。

事とともに腰を上げたい。自戒の一句。事のわりには行動が伴わないことも多い。返三句目、「ハイにもの要らず」と言うが、返 情の句。

桃の今花ざかり 黒人駅のホームに 黒人駅のホームに 十字路 ル赤青黒と一列に片手

花堤電車徐行も風物詩
たづ感謝裾を捌きてさくら見に

教え子よ顔も心も丸くなる

髙橋きよ子

八嶋

ムに立ちて寄りゆけば桜老樹は 佐藤キワ子 げて渡る 正子

> 隣国のミサイル発射に踊らされ本心を仕舞って老いの日々日和 給付金まだ見ぬ金で予算組む

京藤 高子うこん 高子うこん 高子うこん 高子うこん

本心を仕舞って老いの日々日和ハイと言う返事の裏にある疑問

子どもの頃桑の実取り合ひし桑畑はりんごや事おもい出ず

切り取ってド

レスにしよか空の青

約束を信じて眠る孫の顔

四

電

英

夫

選

ながら知らざれど侍

遠き日に亡母の作りしぼた餅を競いてたべ

ねば息子 悦子

土に触れ土の匂いのやさしさを捨つる 大槻 く年齢重ねゆく 大槻 でゆきたり た萎えてふるさとをみることかなはね はわれのため写真撮りて来 はわれのため写真撮りて来 でするないである。 大槻 大槻 でゆきたり でかされるさとをみることかなはね はわれのため写真撮りて来 はわれのため写真撮りて来

土に触れ土の匂いのやさしさを捨つぐらいここに来れるか 阿若きらといも播き終えて腰を反らす 歌 阿部みさ子 ることな うあとどの 帳を過ぎ

岩 崎 聰之介 選

芸

二句目、常林寺の桜でしょうか。よう番蝶のせわしさ。長閑な風景の一句語のはかしな。長閑な風景の一句話。一句目、「ひかり舞ふ」とは黄山 **『越しの雨が上りて初音聞く渋茶入れ今日は一人の桜餅** 渋茶入れ今日は一人の桜餅 るのでは、四句目、 雉子親子窓に近づくケア り今日と。 三句目 、花に感動された一 句。 ハウス 脚伸ぶ 跡部 祐子 福原 峯子 阿部はぎの 最悪 忠臣

牡丹の日ごとに膨らみ増す昨日よ 「ひかり舞ふ」とは黄蝶かと思 古木に咲 句

便りの内容がよく分かる作品とな下五の「紙にのせ」を「消息に」「重さかな」の下五が成功した。

<u>International Corner</u>

ホームステイの素晴らしさ

10年以上前に初めて日本に来たとき、私は留学生で、 宿泊した5週間はすべてホームステイでした。

皆さん、ホームステイについてどう考えているでしょ 「楽しそう」とか、「少し怖い」とか思ったりし 実際、私もこんな気持ちを経験しました。 怖いのは、誤解が生まれるときや、相手が何を言おうと しているか何も分からないときです。こんな経験をして、 少しつらかった時期もありましたが、本当にホームステ イというのは、素晴らしいものだと思います。

白石では、ホームステイが15年くらい前からごく普通 のことになってきました。その理由のひとつには、オー ストラリアのハーストビル市と姉妹都市関係を結んでい ることにあります。白石の多くの家族が、見知らぬ外国 の子どもたちをホームステイで家に受け入れ、「ただい ま」、「お帰り」、「ごちそうさま」、「おかわり」、「お願い します」といった交流をしてきました。

しかし、「日本語が全くしゃべれない留学生に当たっ たらどうすればいいですか?」と、不安を感じる人は少 なくないと思います。

答えはとてもおもしろいんですよ。皆さんのかわいい 娘・息子さんに任せることです。そうすることで、皆さ んの子どもたちは、留学生とのふれあいを楽しみながら 英語をしっかり身に付けることができますよ。

分からないことがあるからこそ、子どもたちは、この 経験を通じて以前にはなかった自信がつくと思います。 これがホームステイの一番の素晴らしいことなのではな いかと思います。

今年もまた、白石の皆さんにはホームステイに参加す るチャンスがありますよ。グリーンリーブス使節団に興 味をお持ちの方は、下記メールアドレスまでご連絡くだ さい。お待ちしています。

● Eメール: koryu@city.shiroishi.miyagi.jp

※グリーンリーブス使節団とは?

姉妹都市ハーストビル市の中学生などが白石市を訪れ ます。留学生は、市内の一般家庭でホームステイとして 受け入れてもらい、市内中学校への体験入学や交流会、 市内見学などを通じて交流親善を図ります。

にもあり良き思い出となっていうな伝統行事は、皆さんの母校になるから不思議です。このよれ!」と気を注入される気持ち 及の音が聞こえてきます。その市役所にまで応援練習の声や太中るまでの間、昼と放課後にはす。4月の入学から定期戦が終す。 その人の記されは個々のよ 音は、 んでした。でも、その りに覚えているものでおかげで今でもそれな 覚えていかないとプ れらを応援練習までに るものです。 るのでしょうね。伝統という流 ルサイドで個別練習…。 人の記憶に永く留め置かれ 懐かしさとともに「頑張 心や体に刻み込まれ、 その経験を糧に新 風間市長の圧 行うことを発表されて 私もその考えに賛同れ

白角定期戦 太田会長は、 ても、 母校の剣道部への援助、という〇B会組織がある 校する白石高校の剣道部に対し へのエールです。この若竹会の肩を組んでの凱歌の合唱と母校 ます。その総会懇親会の最後は、 員交流や物故者供養を行 Gと共に、今と変わらぬ支援を 白石高校剣道部には、「若竹会」 白石女子高校の剣道部〇 B会組織があり 来年度に新しく開 O B 会 ってい ます。

しています

います。

ていたのと同じです。

で支払われていました。江戸時ローマ時代、兵士の給料は「塩」

なりますいきや、こ 属して 良き経験が部員には刻み込まれ 一進一退を繰り返していると思翌年に初勝利を挙げ、その後は 第1回から私の代まで16連敗。 戦 ていることでしょう。 の30勝13敗3引き分け。 昭和38年に始まった白角定期 通算総合成績は、 のささやき 9…。でも、そのときの通算成績が5勝41敗に

人は成長していくのでしょうね。たなページを付け加えながら、 た白石高校剣道部は、 白石高校 私が所 5 は違い、独特っています。 って 始まりを迎えてくれることを願 定期戦」として、 Ŕ

す。 来年

る」というのはなぜか、サボることを「油を売 され、 利を収めました。 期戦が5月9 男子校として最後の定 話は変わ 白石高校が大勝 ŋ 日に開催 /ます が、

拍子

などの振り

ŋ

そ

して3拍子に7

応援歌が数曲、

勝利の歌に凱歌、

学した生徒にも、

ぜひ体感して

もらいたい行事のひとつです。

重な大会です。

新白石高校に入

独特な雰囲気を持つ貴

定期戦は諸大会と

新たな伝統の

さらには遠征歌、

記念歌まで

痛な時間でした。校歌、旧制校歌、 当時は毎日の昼休みがとて

かもしれません。 という自覚を持つ、

しかしながら、

最初の体験

OB・OGの力が、新剣道部剣道という縁で集まった両校 助になれば素晴らしいことで 男女共に参加できる「白 から は、 種 は変わ って のの

話題 ~あの日、あの時~

白石高校大勝利 ~男子校最後の白角定期戦~

「sal(サル)=塩」に る salary の語源は、こ

です。古代

在は給料という意味になって

せて作られた和製英語です。

現 わ

「salary」 シ「man」

を組み合

【5月号の答え】

皆さんご存じです

かっ

サラリ

マンと

うの

は、

5月9日、白石高校を主会場に「第47回白角定期戦」 が開催されました。昭和38年から毎年続くこの戦い。白 石高校と角田高校が「仙南の雄」を決する伝統の戦いに、 両校生徒の家族やOBなど、多くの方々が観戦に訪れま した。気温25度を超える夏日となったこの日。各会場で は、気温以上に熱い戦いが繰り広げられました。

今年は、野球や剣道、バレーボールなど7種目で対校 戦が行われ、白石高校が5勝1敗1引き分けと見事勝利 を収めました。結果的には大差でしたが、種目別ではど の試合も紙一重の勝負。中でもひときわ輝いていた競技 が剣道でした。昨年まで22連敗中。通算成績も5勝41敗 と大きく負け越し、今年も角田高校優勢という前評判の 中、4勝4敗2引き分けという接戦の末、本数勝負とな

り6対5で見事勝利。試合後のうれし涙と感激は、選手 たちの一生の思い出となり、宝となることでしょう。

来年度から共学となる白石高校にとっては、今回が男 子校最後の定期戦。有終の美を飾りました。



▲手に汗握る攻防を繰り広げた剣道会場