



佐藤 綾人さん
Ayato Sato

フォーマンズを見ていただく機会があまりなかったので、たくさんの方に見ていただきたいという思いで始めました。

僕たちの続けてきた男子新体操はマイナーの競技で、「なぜもっと世界に広まらないのだろう」と疑問を抱いていました。新体操という素晴らしいスポーツを世界に広めていくために、僕たちの「三つ子」の話題性や3人のシンクロしたアクロバットを使って、これからもSNSを通して世界に発信していきたいと思っています。

感じていただきました。ヘッドコーチのイリーナ・レパルスカヤさんをはじめ、選手の皆さんからは「白石をホストタウンにしてよかった」とうれしいお言葉をいただきました。「どんなところがよかったですか」とヘッドコーチにお聞きしたところ、「男子新体操が見れてよかった。こんな素晴らしい競技がなぜ世界に広まらないのか。男子新体操をもっと世界に広めるべきだ」と話していました。

嘉人 うれしいですね。なかなかそのようなことは言ってもらえないですし、僕たちも男子新体操が世界に広まらないのは何かが足りないのかなと考えていました。そのような言葉を海外のトップレベルのヘッドコーチから言っていた男子新体操の魅力が世界に広がりつつあるのではという自信にもつながります。

颯人 日本だけでなく、海外でもシンクロアクロバットを生かしたパフォーマンスをしています。また、僕たちのTikTokのフォロワーは海外の方も



佐藤三兄弟

avex management所属。

佐藤綾人（長男）、颯人（次男）、嘉人（三男）の一卵性三つ子の三兄弟。小学1年から新体操を始め、昨春、新体操の名門・青森大学を卒業し、16年間の競技人生に幕を閉じた。現在は、パフォーマーとして世界を目指して新たなスタートを切った。

YouTube：佐藤三兄弟チャンネル
Instagram：@ahy_triplets

多くフォローしていて、フォロワーも現在では190万人を突破しました。これからもSNSを活用して男子新体操の魅力を発信していきます。

市長 SNSは使い方によって最大限の武器にもなりますし、その一方、誤った使い方では人を傷つけてしまうこともあります。学校教育でもひとり一台のタブレットを活用していますが、インターネットを適切に使いこなす能力を子どもたちにも教えていかなくてはならないと思っています。皆さんには「私も頑張ろう！」と勇気をもらせる動画をこれからも発信し続けてほしいと思います。

嘉人 僕たち3人は小学1年からキューブ新体操教室に通い、いつも休まずに練習に行っていました。新体操が楽しくて、大会でいい演技ができるように練習に励んでいきましたが、「日本一」という目標ができたとともに練習も厳しくなってくるので、心の中で「つらいな」とか「ちょっと休みたいな」と思うことがありました。それでも、新体操が大好きという気持ちが強くなり、その気持ちがあ

大好きな新体操と歩んだ人生

颯人 僕たち3人は小学1年から続けてきて、さまざまなことを経験してきたと思います。小学1年から新体操を始め、どのような思い出がありましたか。

新春 トークセッション

「夢」



今回、動画配信アプリ「TikTok」に投稿したアクロバット動画が話題となり、世界の舞台で活躍を目指す本市出身のパフォーマー「佐藤三兄弟」を迎え、夢が与える力や将来の白石市と子どもたちへの思いについて山田市長と語っていただきました。

市長 明けましておめでとうございます。昨年を振り返りますと、一昨年に引き続き、新型コロナウイルスの感染拡大は市民生活や地域経済活動などに、あらゆる面で大きな影響を与えました。その中で新型コロナウイルススワクチン接種をはじめとした感染拡大防止対策を進め、市民の皆さまや事業者の皆さまの感染対策へのご理解とご協力、医療従事者の皆さまの懸命なご尽力により、感染者数は現在のところ減少しております。

また、昨夏には1年延期となっていた東京オリンピック・パラリンピックが開催され、本市がホストタウンとなり事前合宿を行っていたベラルーシ新体操ナショナルチームが出場しました。8月の新体操競技「個人総合」において、アリーナ・ガルナシコ選手の銅メダル獲得をはじめ、多くの選手が好成績を残しました。世界トップクラスの華麗な演技は、多くの市民に感動を与えてくれました。

さらに、本市では、令和3年4月に「第6次白石市総合計画」を策定し、今後10年間の本市の目指す将来像「人と地域が輝き、とも

綾人 昨年は、小学1年から大学4年まで16年間続けてきた新体操競技に幕を閉じ、大学卒業後、パフォーマーの道に進みました。また、TikTokやYouTubeをはじめとしたSNS活動にも力を入れてきました。多くの方の応援もあり、テレビ出演やCMなどメディアに出てパフォーマンスをする機会を多くいただき、新たな自分たちを見つけることができ1年でした。

嘉人 TikTokやYouTubeなどのSNS活動を始めたきっかけは、コロナ禍で僕たちのパ



佐藤 颯人さん
Hayato Sato

に新しい価値を創造するまち「しろいし」の実現に向けたスタートの年となりました。

三兄弟の2021年はどのような1年でしたでしょうか。